

SOKYO Gallery

本が好き、ということ



KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 サテライトイベント KG+参加写真展

Aimer lire

2015.4.17 | Fri | - 5.3 | Sun |

Jean-Philippe Toussaint

ジャン=フィリップ・トゥーサン

現代美術 艸居
SOKYO Gallery
Gallery Hours : 10:00 - 18:30
最終日は 17:00 に閉廊となります
〒605-0089 京都市東山区元町 381-2
T:075-746-4456 www.gallery-sokyo.jp
F:075-746-4457 info@gallery-sokyo.jp

京阪三條駅	三條通
地下鉄三條駅	若松通
	古門前通
■ 艸居	新門前通
	花見小路通
	白川南通
	大和大路交番
南區	四條通

2015.5.2 [Sat] 11:00-17:00 「TROIS FRAGMENTS DE FUJR」 (20分)
ツノラ九条山にて観覧会の関連フィルムを連続上映いたします
会場 ツノラ九条山 多目的ホール
〒607-8492 京都市山科区白ノ岡奥谷町 17-22



Jean-Philippe Toussaint (ジャン=フィリップ・トゥーサン)

1957年ブリュッセル生まれ。パリ政治学院で歴史を研究。小説『浴室』により、1985年、ミニムイ社から作家としてデビュー。鮮やかな視覚的描写と流麗な文体、そして飄々としたユーモアが受け合ったその作品世界に対する評価は高い。『テレビジョン』でベルギー最高の文学賞ロッセル賞、『逃げる』(2005年)でフランス四大文学賞の一つメディシス賞、『マリーについての真実』(2009年)でフランスの文学賞として最高の賞金額を誇るテサンフル賞を受賞。また『浴室』がジョン・ルヴーフ監督によって映画化(1989年)された際に脚本を担当したことを契機に、映画制作にも意を注ぐ。自作『ムッシュー』(90年)を映画化。さらに『カメラ』にもとづく『セヴィヤヌ』(92年)、オリジナル脚本による『アイズリンク』(99年)と監督経験を重ねている。2012年パリのルーヴル美術館にて写真、ビデオ、インスタレーション、パフォーマンスの展覧会を開催。

KG+
九条山 LABEL II
KUJOYAMA
プロジェクト
特別協賛
GRAND MARBLE
KYOTO